

## Jaskinia Jasna w Strzegowej - Przewodnik Wspinaczkowy

Położenie administracyjne: miejscowość Strzegowa, powiat olkuski, gmina Wolbrom, województwo małopolskie

Długość jaskini: 81m

Wysokość głównego otworu: 410 m n.p.m.

Ekspozycja otworów: NW, SW

Koordinaty GPS:

N 54° 24' 56,9

E 19° 41' 35,6

Jaskinia Jasna w Strzegowej zlokalizowana jest w obrębie wzgórza Jamy (około 430 m n.p.m), które należy do Pasma Smoleńsko-Niegowonickiego (Wyżyna Krakowsko-Wieluńska).

Jaskinia składa się z obszernej komory (około 10 metrów wysokości) oraz kilku bocznych korytarzy. Jeden z nich prowadzi do części jaskini zwanej Lisimi Jamami. Jaskinia ma ukształtowanie poziome. W stropie komory głównej i w jej ścianach znajdują się otwory. Z tego względu w jaskini jest widno i możemy główny jej ciąg (wyłączając Lisie Jamy) zwiedzić nie używając elektrycznego oświetlenia. Pas skał na zewnątrz jaskini ma około 15 metrów wysokości.

### Zarys eksploracji wspinaczkowej

Początek obecności Tarnogórskiego Klubu Taternictwa Jaskiniowego w rejonie Jaskini Jasnej w Strzegowej datuje się na rok 2000, kiedy powstały tam pierwsze projekty dróg wspinaczkowych. W roku 2005 podczas majowego długiego weekendu w okolicy Jaskini przyjechało sporo klubowiczów. Powstało wówczas wiele dróg i projektów wspinaczkowych np. Ave Papa czy Czarna Mamba. Z biegiem lat powstawało coraz więcej linii wspinaczkowych. W 2009 r. nasz klub zgłosił projekt ekiperski dotyczący "Strzegowej" w konkursie "Projekty ekiperskie – Małopolska 2010". Nasze przedsięwzięcie uzyskało niezbędne materiały do wymiany asekuracji. Dzięki temu wszystkie drogi zyskały atestowane punkty asekuracyjne i stanowiska. Powstało również kilka nowych linii wspinaczkowych. Prace koordynował niezastąpiony kustosz rejonu Darek "Melon" Melaniuk. To dzięki jego samozaparciu i uporowi udało się zrealizować i dokończyć prace ekiperskie. Dziękuję w imieniu klubu Darkowi i wszystkim osobom pomagającym w realizacji projektu.

### Wspinanie

Do dyspozycji wspinaczy zostało przygotowane wewnątrz Jaskini Jasna w Strzegowej oraz przyległe do niej skały (na lewo i prawo od wejścia). W latach 2000 do 2012 zostały wytyczone 52 drogi wspinaczkowe oraz 4 bulderowe. W skład dróg wspinaczkowych wchodzi: 28 dróg sportowych, 17 dróg drytoolowch, 7 dróg typu TRAD. Ekspozycja skał jest w przeważającej mierze północna, co czyni rejon atrakcyjnym w upalne dni. Jaskinia świetnie nadaje się na "poligon" treningowy dla kursów na Kartę Taternika Jaskiniowego.

### Sprzęt wspinaczkowy:

lina (około 50 metrów), zestaw ekspresów (około 10), dla dróg tradowych pętle, podstawowy zestaw kości, kilka friendów, dla dróg drytoolowych podstawowy zestaw + obowiązkowo kask. Pamiętajmy, że wspinając się "na wędkę" wieszamy linę przez swój karabinek!!

## Dojazd

Jadąc drogą wojewódzką nr 794 od strony Pilicy musimy przejechać całą miejscowość Strzegowa i około 30 metrów przed znakiem z przekreśloną nazwą miejscowości skręcamy w prawo mijając blaszaną budkę przypominającą przystanek PKS. Przez kilkadziesiąt metrów jedziemy drogą asfaltową, która dalej przechodzi w drogę utwardzaną tłuczniem. Droga prowadzi nas prosto pomiędzy polami i lekko wznosi się. Po prawej stronie pojawia się zalesione wzgórze, gdzie zlokalizowana jest Jaskinia Jasna w Strzegowej. Aby dojechać jak najbliżej kierujemy się cały czas prosto i po około 500 metrach na wyraźnym wypłaszczeniu skręcamy w prawo w kierunku zalesionego wzgórza (bukowy lasek). Samochód pozostawiamy przy zakręcie lub na ostatniej prostej w kierunku wzgórza (niezagospodarowane miejsca porośnięte trawą). Parkując samochód pamiętajmy o poruszających się drogami maszynach rolniczych i nie tarasujmy przejazdu. Jaskinia i skały znajdują się po drugiej stronie wzgórza (od strony północnej). Najlepiej dotrzeć do jaskini okrążając wzgórze ścieżką z lewej strony na granicy pola i bukowego lasu. Prosimy nie zadeptywać pola, gdyż może się to spotkać z negatywną reakcją gospodarza. Przechodząc przez partie szczytowe wzgórza musimy bardzo uważać na otwory stropowe jaskini, w które można nieopatrznie wpaść!!

## **Savoir-vivre** w Strzegowej i nietylko...

- nie śmiecimy
- nie deptamy pól rolnych
- nie palimy ognisk w jaskini
- wspinaczka drytoolowa dozwolona jest tylko na drogach zaznaczonych niebieskim kolorem (znak śnieżynki)
- szanujmy ringi zjazdowe

Zachęcamy do odwiedzania rejonu i weryfikacji wycen dróg wspinaczkowych. Wszelkie uwagi i sugestie prosimy kierować na adres: [tktj@interia.pl](mailto:tktj@interia.pl)

## Literatura:

Jaskinie Polski Vol. 1, Kowalski K. 1951.

Jaskinie Wyżyny Krakowsko-Wieluńskiej, Szelerewicz M., Górny A. 1986






Karst of the Częstochowa Upland and of the Eastern Sudetes, Stefaniak K., Tyc A., Socha P. 2009.

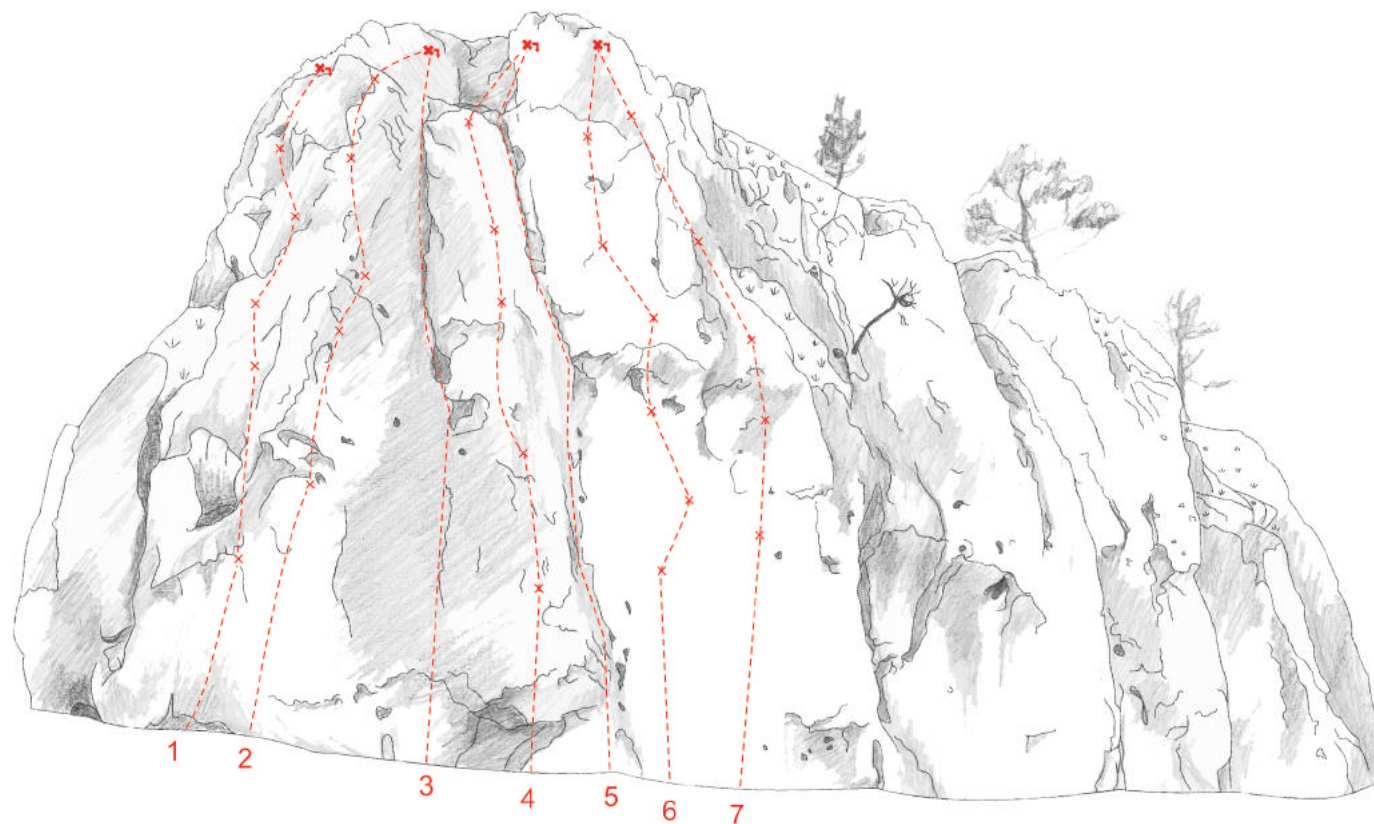
Górski Magazyn Sportowy "Góry", nr 1-2 styczeń-luty 2011

Opracowanie-tekst: Karol Gładysz

Opracowanie-tekst i rysunki: Joanna Ragus

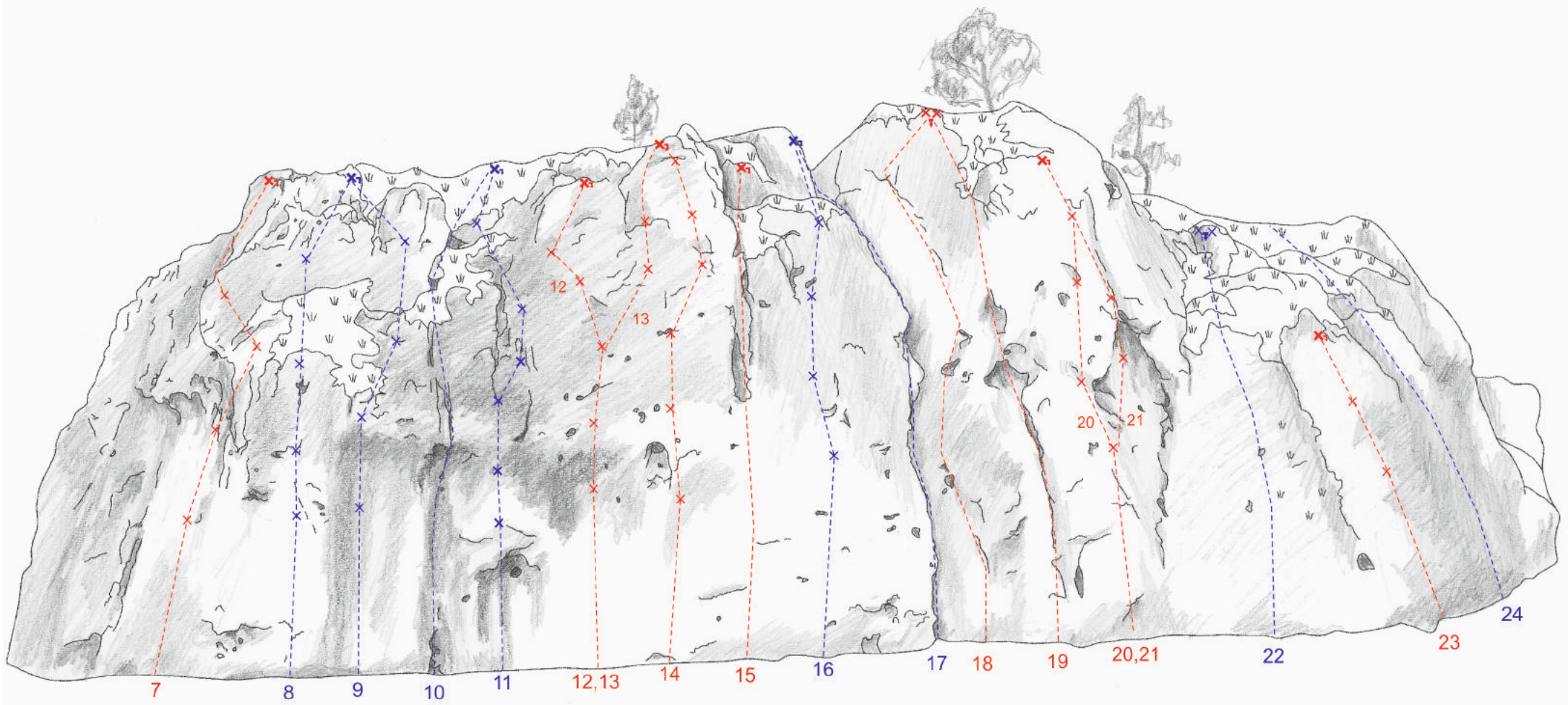
## LEGENDA

-  Stanowisko zjazdowe
-  Stanowisko zjazdowe z 2 ringów
-  Ring (na drodze nr 9 plakietka)
-  Droga zimowa
-  Droga klasyczna, letnia



1. **Meles meles** IV+ (5R + ST)  
Aleksander Kadłubek, 2011
2. **Filarek kursowy** V (5R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2005
3. **Tarte kluski** V+ (TRAD + ST wspólne z 2)  
Marek „Hudy” Tkaczyk, 2005
4. **Koszmarny Karolek** VI (5R + ST)  
Karol Gładysz, 2010

5. **Zaklinacz deszczu** V+ (TRAD + ST wspólne z 4)  
Marcin Dubik, 2005
6. **Elvis z kamienia** VI+ (6R + ST)  
Karol Gładysz, 2010
7. **Ammonoidea** VI+ (5R + ST wspólne z 6)  
Karol Gładysz, 2010



7. **Ammonoidea** VI+ (5R + ST wspólne z 6)

Karol Gładysz, 2010



8. **Chuck Norris** M6 (4R + ST)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2006



9. **Nindźago** M6 (4P + ST wspólne z 8)

Artur Malak, 2011



10. **Zimowa rysa** VI+ (TRAD + ST wspólne z 11)

Marcin „Flower” Poznański



11. **Raczkowanie** D6+ (6R + ST)

Piotr Pietrzak, 2006

12. **Prostowanie Czarnej Mamby** VI+ (2R + ST)

13. **Czarna Mamba** VI+ (5R + ST)

Karol Gładysz, 2005

14. **Ave Papa** VI.1 (6R + ST wspólne z 13)

Marek „Hudy” Tkaczyk, 2005

15. **Gwiazdor** VI+ (TRAD + ST)

Marcin „Flower” Poznański



16. **Świat zwirował** M5 (4R + ST)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2006



17. **Oj tam, oj tam** M3 (TRAD + ST wspólne z 16)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2005

18. **Rysa ryzykantów** VI.1 (TRAD + ST)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2011

19. **Melonoman** V+ (TRAD + ST wspólne z 18)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2011

20. **Strzegowski filar** VI.1 (4R + ST)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2002

21. **Strzegowskie zacięcie** VI+ (2R + ST wspólne z 20)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2002



22. **Kursowe trawki** M3 (TRAD + ST)

Dariusz „Melon” Melaniuk, 2010

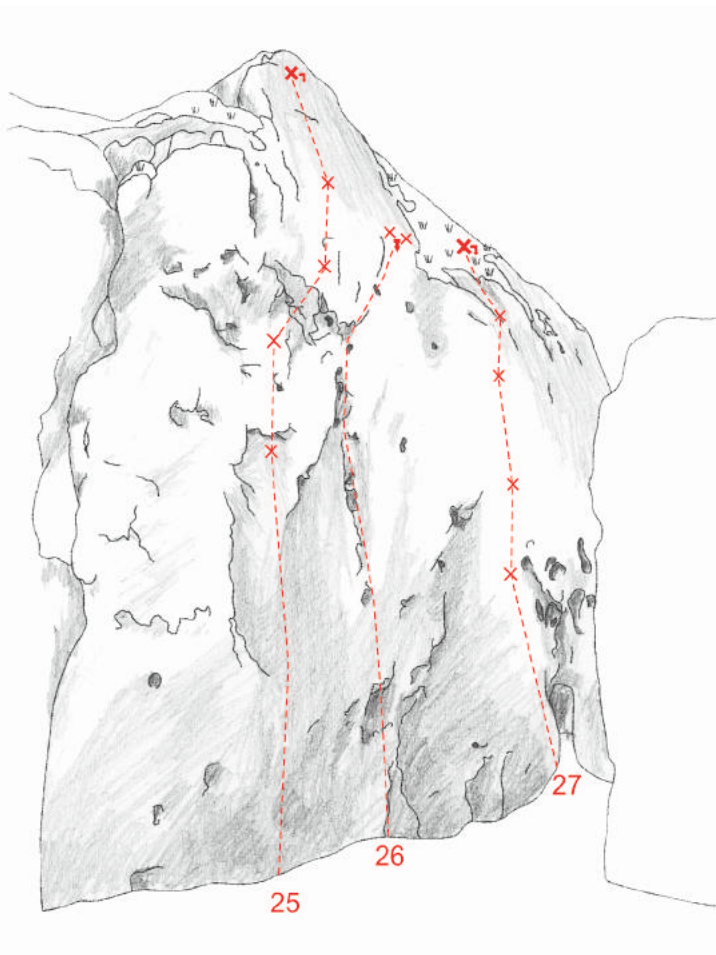
23. **Matka jest tylko jedna** V (2R + ST)

Joanna „Matka” Ragus, 2011

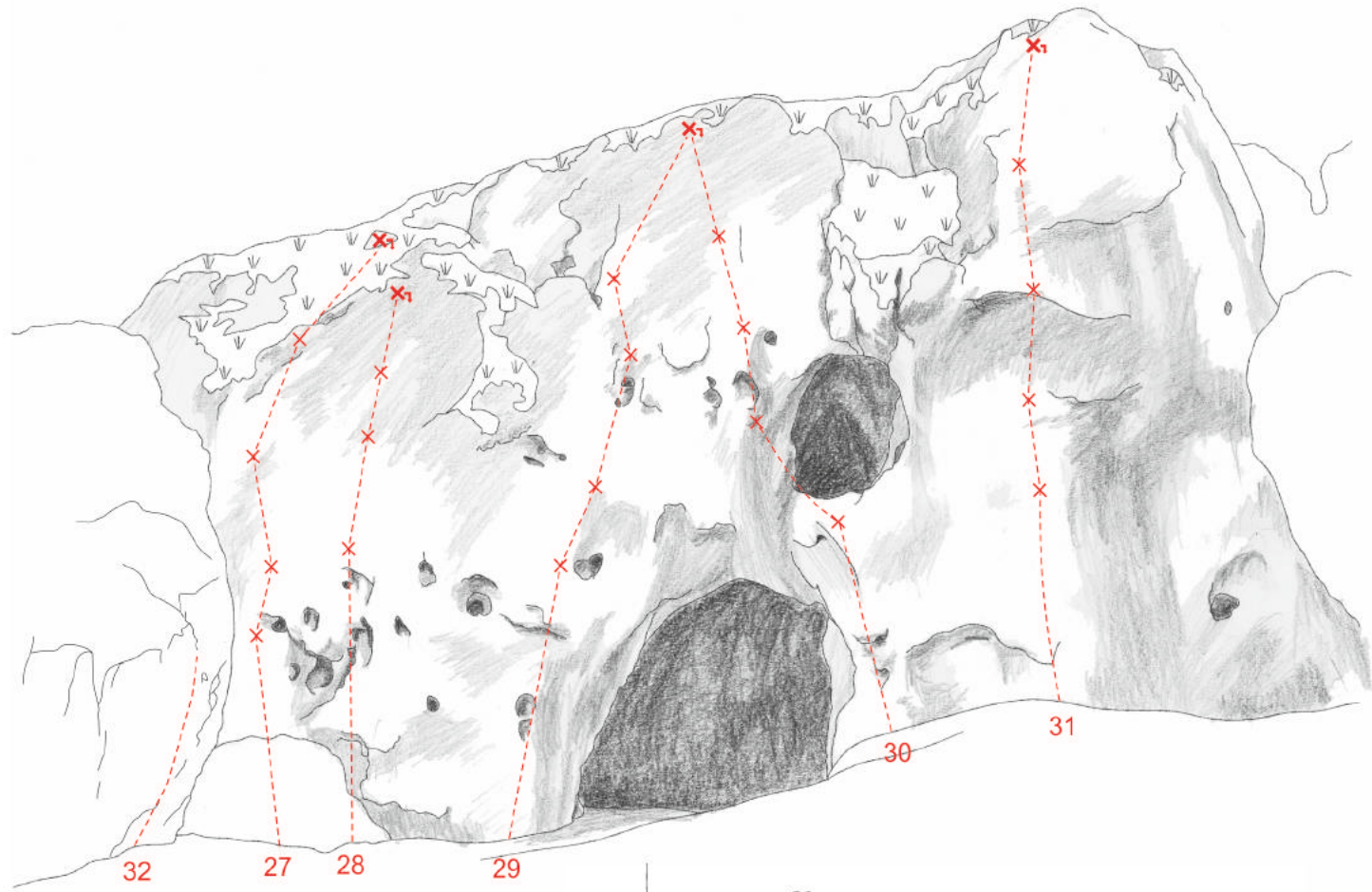


24. **Chaszczę** M3 (TRAD)

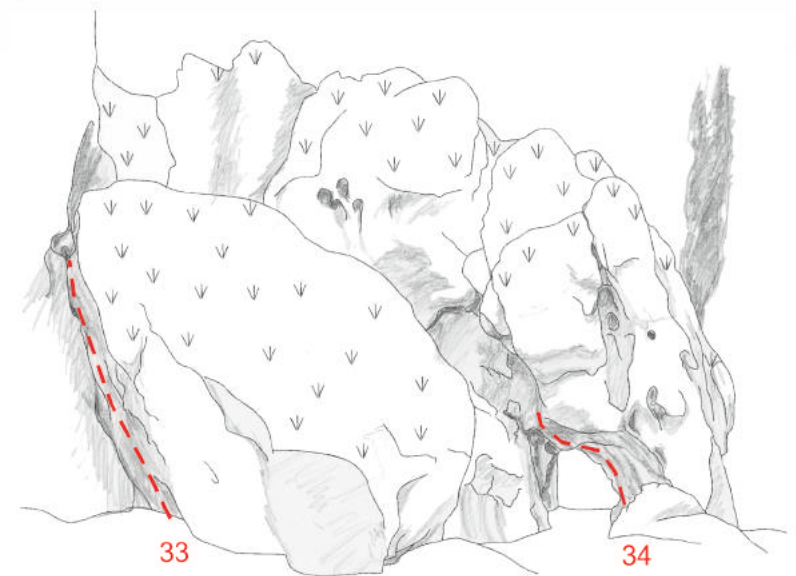
Dariusz „Melon” Melaniuk

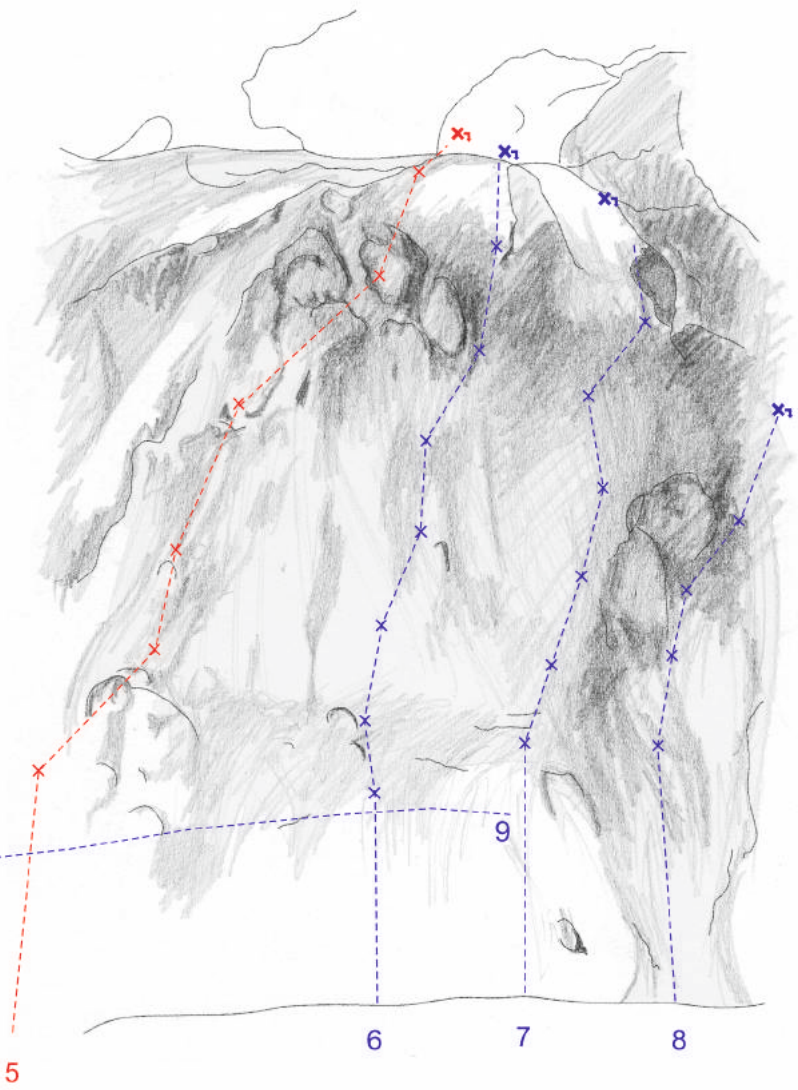
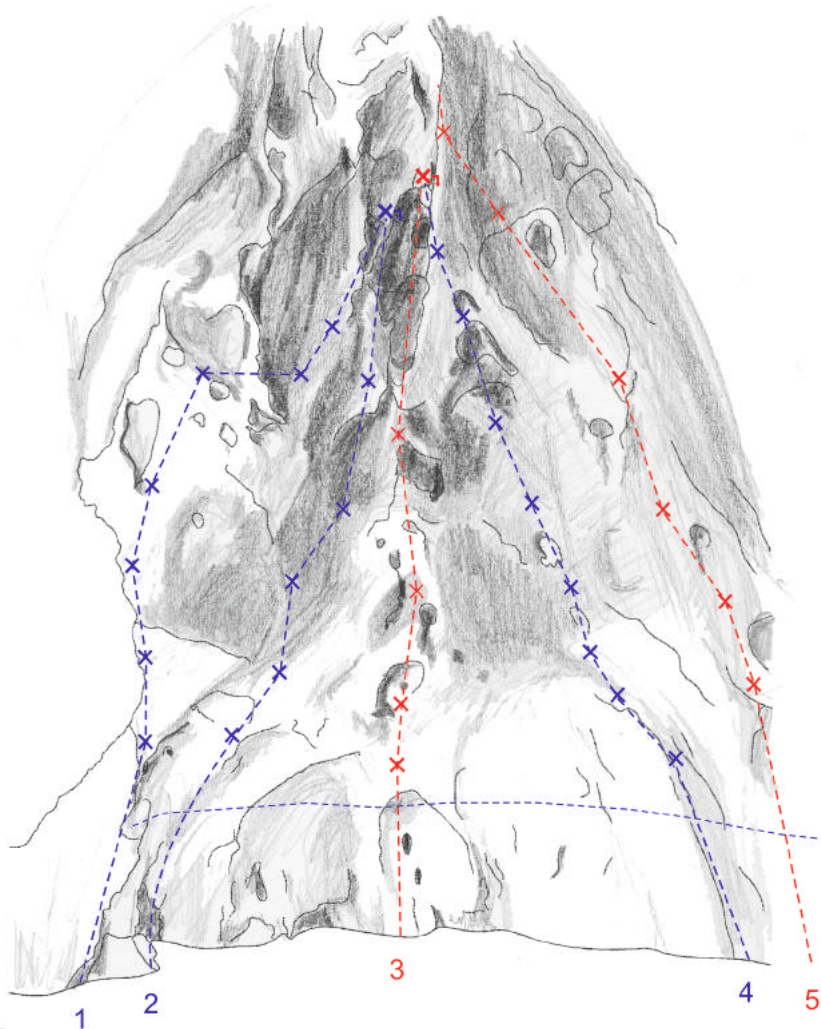


25. **Buffalo VI** (4R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2002
26. **Uszatek V** (TRAD + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk
27. **Pimpa z balonem VI** (4R + ST)  
Karol Gładysz, 2011
28. **Bufon VI** (3R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański
29. **Morrison Hotel VI.1+** (4R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański



30. **La Woman VI.2+** (4R + ST wspólne z 29)  
Marcin „Flower” Poznański
31. **Dotknięcie puszki VI.4** (4R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański
32. **Satana 6a SD**  
Przemysław Michna
33. **To potrwa sekundę 6b SD**  
Przemysław Michna
34. **Prace spawalnicze 7a HE**  
Przemysław Michna

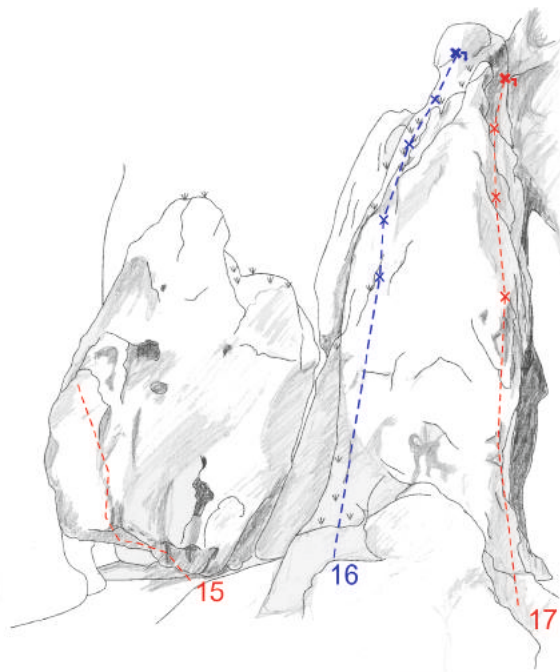
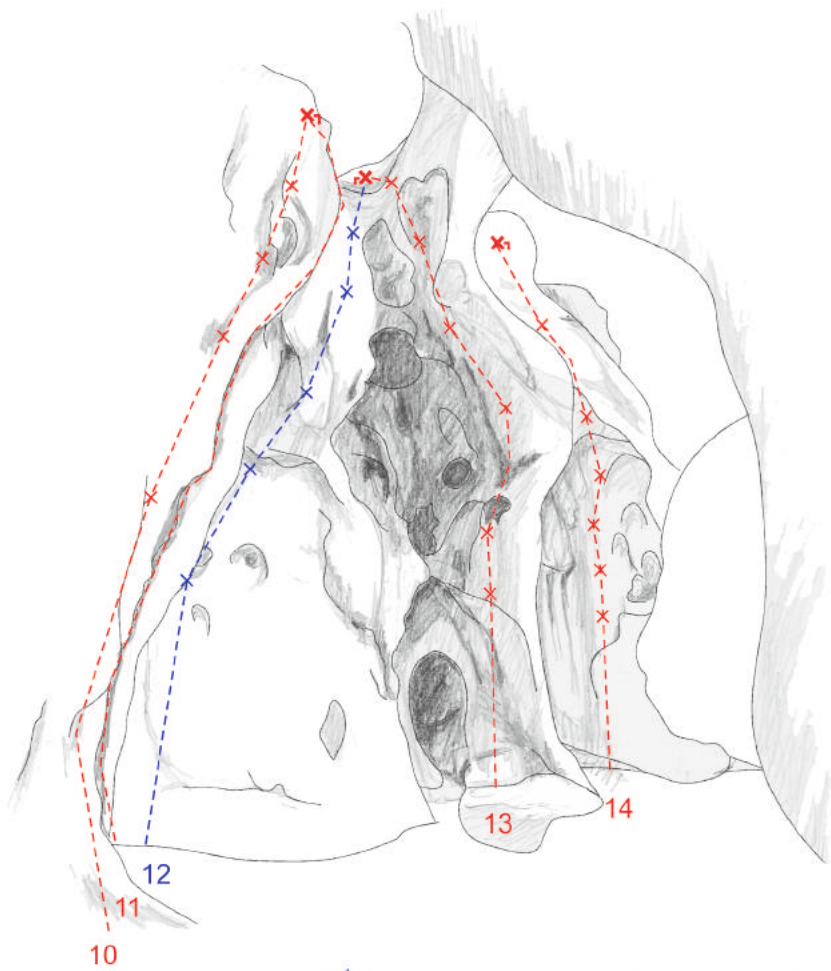




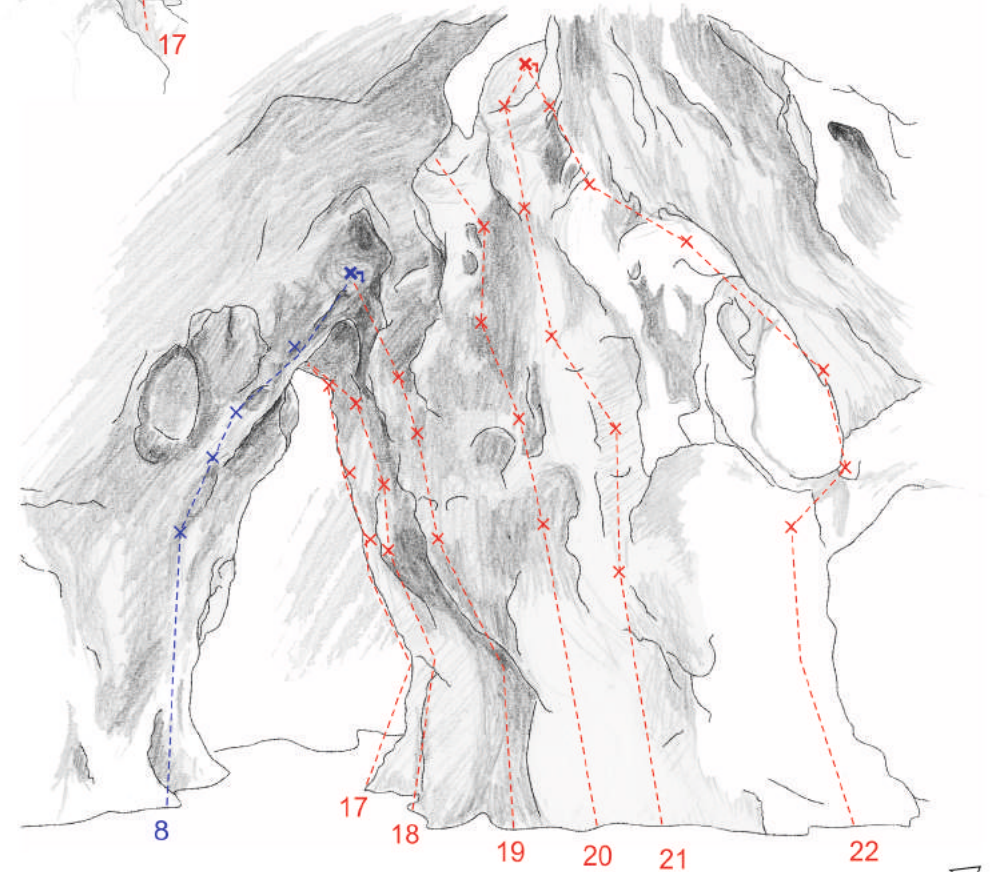
WEJŚCIE  
DO JASKINI

- ❄️ 1. **Gemini** D9 (6R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański
- ❄️ 2. **Demone Liebe** D8 (5R + ST wspólne z 1)  
Marcin „Flower” Poznański
- ❄️ 3. **Swing** VI.4 (4R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański, 2005
- ❄️ 4. **Przez żabę** D8 (8R + ST wspólne z 3)  
Marcin „Flower” Poznański, Dariusz „Melon” Melaniuk

- ❄️ 5. **Mroczne widmo** VI.3+ (6R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2010
- ❄️ 6. **Moherowy Ninja** D8+ (7R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2008
- ❄️ 7. **Gothica** D8+ (6R+ ST)  
Marcin „Flower” Poznański, 2005
- ❄️ 8. **Demon ciemności** D8 (4R+ ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2012
- ❄️ 9. **Trawers Jasnej** D7+ (dwukierunkowy)  
ekipa TKTJ



- 18. **Pomrocność jasna** VI.1+ (3R + ST wspólne z 17)  
Dariusz „Melon” Melaniuk
- 19. **Kac** VI+ (3R + ST wspólne z 8)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2002
- 20. **Wino** VI.1+ (4R + ST wspólne z 7)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2005
- 21. **Smak** VI.2 (5R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2002
- 22. **Subtelność Czczena** VI.2 (6R + ST wspólne z 21)  
Michał Szymik



- ❄ 8. **Demon ciemności** D8 (4R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk, 2012
- 10. **Cisza** VI.1+ (4R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański
- 11. **Kominek** VI+ (TRAD + ST wspólne z 10)  
Marcin „Flower” Poznański
- ❄ 12. **M jak Mroczność** D7+ (6R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk
- 13. **Era lodowa** VI.2+ (6R + ST wspólne z 12)  
Marcin „Flower” Poznański
- 14. **Finito** VI.3 (6R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański
- 15. **Perkele** 7a+ SD
- ❄ 16. **Jaskiniowe trawki** M3 (4R + ST)  
Dariusz „Melon” Melaniuk
- 17. **Filar Jasnej** V+ (3R + ST)  
Marcin „Flower” Poznański

WEJŚCIE DO JASKINI ↗